

Si ringraziano:

- **Elisa Cutrupi**, attrice.
- il **Battaglione Estense**, per aver interpretato l'esercito austriaco e collaborato nella ricostruzione delle scene
- il **Battaglione Garibaldino Petronio Setti** per la gradita partecipazione come guardia civica e civili bolognesi

8cento organizza corsi settimanali su tre livelli (principiante, intermedio, avanzato), le danze che vengono studiate sono: Quadriglia, Valzer, Polka, Mazurka e Scottish Country Dances. Durante l'anno sociale i corsi si svolgono nell'ambito di tre cicli della durata di dieci lezioni ciascuno a partire da ottobre. Per frequentare i corsi non è necessario conoscere alcun tipo di danza nè avere particolari predisposizioni per la danza. Se volete conoscere nuove persone, staccare dalla quotidianità, e provare l'emozione del Ballo in piazza a Maggio dell'anno prossimo, venite a danzare con noi. Lezione di prova gratuita, prezzi contenuti.

Le lezioni si tengono:

- al **Lunedì** presso le Scuole Aldini, Quartiere Navile
- al **Martedì** presso la Parrocchia BVI, Quartiere Reno
- al **Mercoledì** al centro Due Madonne, Quartiere Savena
- al **Giovedì** presso la Parrocchia di Quarto Inferiore

Tutte le info sul nostro sito
www.8cento.org - info@8cento.org

8cento

Associazione per la Cultura e la Danza

Via Martiri di Monte Sole 21, Bologna - 051.373.102

8cento



Jourdelò

Gran Ballo dell'Unità d'Italia

XVI Edizione Ricordando il 1848...

Direzione artistica di Alessia Branchi



Sabato 26 maggio 2012, ore 18.30

Piazza Carducci, Bologna

Programma di Sala

GRAN BALLO DELL'UNITÀ D'ITALIA RICORDANDO IL 1848...

Il Gran Ballo dell'Unità d'Italia è giunto quest'anno alla XVI edizione.

Siamo in Piazza a Bologna, dopo l'Unità d'Italia del 1861, i cittadini festeggiano l'anniversario dell'8 agosto 1848, per ricordare la cacciata degli Austriaci dalla città. La festa inizia con il Valzer dei Fiori; danze, musiche, cotillon e tricolori divertono tutti i presenti.

Ai festeggiamenti prende parte anche una ragazza, interpretata da Elisa Cutrupi, la stessa che quindici anni prima aveva assistito alla zuffa al Caffé dei Grigioni tra due ufficiali austriaci e i bolognesi.

Si rievoca quella lite, che fu la causa scatenante degli avvenimenti dell'8 agosto, non solo dai suoi ricordi e dalle sue parole, ma anche da una ricostruzione dei fatti.

Il Gran Ballo scorre tra Quadriglie, Contraddanze e Valzer danzati da oltre 100 danzatori di 8cento, sulle arie più note di Gioachino Rossini, mentre episodi, proclami e avvenimenti vengono ricordati. Il momento culmine sarà la ricostruzione della battaglia in Montagnola tra popolani e austriaci: la costruzione della barricata, gli spari, le lotte e infine la fuga dello straniero saranno le scene più salienti per ricordare cosa si stia festeggiando e quanto quell'8 agosto sia così caro ai Bolognesi.

Storia e Cultura si intrecciano nella dimensione artistica, passando attraverso la Musica e la Danza all'interno di una piacevole alternanza di ricordi e festeggiamenti.

La conclusione sarà un Galop finale, in cui i danzatori avranno il piacere di invitare il pubblico a danzare, per condividere e dare valore a capisaldi momenti storici che hanno motivo di essere ricordati anche con l'Arte.

Danze e Musiche del Gran Ballo Dell'Unità d'Italia

- 1 Valzer dei Fiori, Lo Schiaccianoci (4)
- 2 Contraddanza Edoardo e Cristina, Ouverture Edoardo e Cristina (1)
- 3 Giuseppina, Polka-Mazurka (2)
- 4 Contraddanza Ermione, Ermione, Atto I, Scena 4, Marcia (1)
- 5 Valzer Gazza Ladra, Ouverture de La Gazza Ladra (1)
- 6-9 Quadriglia del Barbiere, da Il Barbiere di Siviglia (1)
 - parte 1, Ouverture de Il Barbiere di Siviglia
 - parte 2, Il Barbiere di Siviglia, Atto I, Cavatina, Largo al factotum
 - parte 3, Il Barbiere di Siviglia, Atto I, Cavatina, Largo al factotum
 - parte 4, Ill Barbiere di Siviglia, Atto I, Cavatina, Largo al factotum
- 10 Polka Chinoise (1)
- 11 Valzer Rossini, Valzer in Mi bemolle maggiore (1)
- 12 La Corona d'Italia (1)
- 13 Contraddanza Italiana in Algeri, Ouverture de L'italiana in Algeri (1)
- 14 Landler, tradizionale
- 15 O Giovani Ardenti, Danza patriottica
- 16 Inno di Mameli, Il Canto degli Italiani (3)
- 17 Galop, Ouverture del Guglielmo Tell (1)

Gli autori: (1) Gioachino Rossini
(2) Gaetano Donizetti
(3) Goffredo Mameli e Michele Novaro
(4) Pyotr Ilyich Tchaikovsky